**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**

**Муниципальное образование Емельяновский район.**

**‌‌‌**

**‌‌**​

**МБОУ Гаревская СОШ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОШМО Гуманитарного цикла\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Будник О.И. 31.08.2023г. | СОГЛАСОВАНОМетодист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Фомина Н.Н. | УТВЕРЖДЕНОдиректор Гаревской СОШ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Войтова Т.В.№\_\_\_\_\_от «01» 09 2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Игровой калейдоскоп»**

**Пояснительная записка**

            За последние годы произошла резкая смена форм деятельности, предлагаемых детям в качестве способа организации их свободного времени. Известно, что досуг представляет собой не только одну из доминирующих, но и приоритетную форму социализации личности, формирование ее культуры. Глубокий и всесторонний анализ педагогического опыта прошлого, его творческое осмысление с позиций современной практики позволяют выявить наиболее эффективные пути и средства, востребованные обществом сегодня. Этим объясняется рост интереса к игре во всех сферах человеческой деятельности. Игра не только средство обучения и воспитания детей, но и  основной источник человеческой культуры.

Как утверждал советский педагог В.А.Сухомлинский, «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности».

Право играть зафиксировано в Конвенции о правах ребенка (ст.31).

Новизна программы заключается в упорядочивании и систематизации игр для  детей дошкольного возраста. Она включает развивающие и подвижные игры, которые  носят занимательный характер, способствуют развитию   общефизических качеств и настраивают ребёнка на позитивное восприятие мира, на получение положительных эмоций.

    Актуальность данной программы обусловлена необходимостью планомерного развития  игровой деятельности детей,  которая совершенствует коммуникативные навыки, необходимые каждому ребёнку для нормального общения и обучения  в школе.

    Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании игровых  способностей детей, как гарантии его всестороннего развития и успешной подготовки к школьному обучению.

Единство и взаимосвязь успешности игрового взаимодействия и социального становления ребенка, развитие ребенка  в детской организации посредством игры  представляется как процесс вхождения в новую социальную среду, освоение новой социальной роли в обществе.

**Особенности набора**обучающихся: на обучение зачисляются все желающие дети в возрасте 4 – 6 лет на основании заявления родителей.

**Форма обучения** – очная

**Трудоемкость программы** - образовательная программа «Игровой калейдоскоп» - рассчитана на 1 год,  68 часов. Занятия проводятся  2 раз в неделю. Продолжительность занятия 30 минут. Занятия  проходят с группой из 4 -10 детей.

**Формы организации учебного процесса:**

Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие. Занятия проводятся как в традиционной форме, так и в нетрадиционной форме:

Основные формы занятий:

- подвижная игра;

- игры-путешествия;

- игра с элементами танца;

- игра-импровизация;

- игры - эстафеты;

- настольные игры;

- игры с элементами соревнования;

- соревнование.

- культурно – досуговые мероприятия

**Особенности организации образовательного процесса**

Программа предусматривает обучение воспитанников в обстановке творческого взаимодействия и интереса. Для поддержания интереса используются народные сказки, стихи, считалки, загадки и музыка, доступные для дошкольников. Постоянная смена видов деятельности на занятии будет способствовать активизации познавательной активности воспитанников. Главным условием результативной работы являются дружеские отношения между участниками. В процессе обучения играм  очень важно воспитывать привычку к преодолению трудностей, строя занятия по дидактическим принципам: от простого к сложному, от лёгкого к более трудному, от неизвестного к известному, время от времени внося в занятия элементы новизны.

Педагог должен оказывать помощь в игре тактично, не назойливо. Нельзя хвалить одних воспитанников и в то же время ругать других за временные неудачи.

После игры следует разобрать с детьми допущенные  ошибки.

Сам процесс обучения играм должен быть облечён в увлекательную  форму. Методы и приёмы варьируются, но основным остаётся игра.

**Методы,** используемые на занятиях:

- словесно-наглядный (беседа, объяснение)

- в ходе занятий показ и объяснение не могут быть  оторваны  друг от друга, они должны  быть краткими, точными, понятными, образными  и эмоциональными;

- в ходе занятий используется сюжетный рассказ, который  способствует вхождению в образ, развитию выразительности движений;

- игровой - у  воспитанников 4-6 лет игровой рефлекс доминирует, ребенок  все воспринимает через игру, поэтому игровой метод в обучении так близок к ведущей деятельности дошкольника. Суть игрового метода в том, что педагог подбирает для детей такую игру, которая отвечает задачам и содержанию занятия, возрасту и подготовленности занимающихся;

- метод образных сравнений - использование известных ребенку явлений жизни и природы; персонажей любимых мультфильмов;

- эмоционально-образная настройка -  создание настроя на творчество.

-диалогический - диалог, как основа общения, выход педагога на сознание равенства с воспитанниками – это взаимообогащение. Дружеская атмосфера, раскованная, развивает речевые навыки, которые напрямую связаны с творческой деятельностью, активируют память и познавательные способности ребенка.

 - соревновательный – при котором совершенствуется двигательная координация, мышечная активность, физическое равновесие, развивается сила, подвижность, ловкость, активность и быстрота реакций у детей и проявляется самостоятельность, находчивость  в выборе способа действий;

- практический - как условия последовательности решения познавательно – творческих задач.

**Цель:**   развитие познавательных способностей и игровых умений обучающихся, сохранение и укрепление здоровья детей посредством игровой деятельности.

**Задачи программы:**

1. Познакомить обучающихся с многообразием развивающих и подвижных игр;

2. Способствовать умению гармонично взаимодействовать со сверстниками;

3. Развить внимание, память, творческое и логическое мышление, организаторские навыки у дошкольников;

4. Сформировать культуру здорового и безопасного образа жизни, укрепить здоровье обучающихся.

**Планируемые результаты**

**Личностные:**

***смогут:***

- проявлять любознательность и устойчивый позитивный интерес к игровой  деятельности;

- быть доброжелательными по  отношению друг к другу, эмоционально  отзывчивы на состояние других детей и взрослых.

-  активно включаться в коллективную деятельность.

**Метапредметные:**

***смогут:***

- выполнять правила игры, согласовывать свои действия друг с другом;

- справедливо оценивать свои поступки и поступки своих товарищей в игре;

- усовершенствовать навыки произвольного поведения; логическое мышление, память, внимание, речь, воображение, ловкость, быстроту движений.

**По направлению программы:**

***смогут:***

-  играть под руководством педагога и самостоятельно в развивающие, подвижные, спортивные игры.

-  соблюдать правила поведения в игре и взаимодействовать друг с другом во время коллективной игры.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| **1** | **Блок «Развивайка»** | **38 ч.** |
| **1.1** | Вводное занятие. Игры на знакомство. | 1ч. |
| **1.2** | Запоминайка | 3 ч. |
| **1.3** | Внимание и только внимание | 5 ч. |
| **1.4** | Мыслим последовательно | 5 ч. |
| **1.5** | Игры, развивающие цветовое восприятие | 3 ч. |
| **1.6** | Воображаем и фантазируем | 3 ч. |
| **1.7** | Настольные игры | 6 ч. |
| **1.8** | Веселая перемена ( музыкальная зарядка, физминутки) | 6 ч. |
| **1.9** | Веселые пальчики | 5 ч. |
| **1.10** | Итоговое занятие | 1 ч. |
| **2** | **Блок «В здоровом теле – здоровый дух»** | **34 ч.** |
| **2.1** | Подвижные игры с бегом | 7 ч. |
| **2.2** | Подвижные игры с метанием | 3 ч. |
| **2.3** | Подвижные игры с прыжками | 3 ч. |
| **2.4** | Малоподвижные игры | 6 ч. |
| **2.5** |  Народные игры | 7 ч |
| **2.6** | Спортивные эстафеты | 3 ч. |
| **2.7** | Итоговое занятие. Праздник игры. | 1ч. |
|  | Итого: | **68 ч.** |

**Содержание программы**

**1 Блок «Развивайка»**

**1.1 Вводное занятие (1 ч.)**

Экскурсия по ДДТ.  Понятие «игра». Классификация игр. Правила по ТБ. Игры на знакомство «Давайте познакомимся», «Назови имя». Рефлексия

 Приемы и методы: игровой, наглядный, словесный.

Дидактический материал: плакаты по технике безопасности.

 Форма организации учебного занятия:  игра - путешествие

Форма организации учебной деятельности: групповая

**1.2 Запоминайка (3 ч.)**

 «Что изменилось?», «Будь внимателен», «Нарисуй фигуру», «Повтори за мной», «Я кладу себе в мешок…», «Запомни и повтори»

 Ритуал приветствия. Мотивация к занятию (сюрпризный момент, создание проблемной ситуации…), гимнастика мозга (правой рукой гладим голову, а левой – круговыми движениями по животу), динамические паузы, объяснение правил игры, игра, контроль, поощрение, оценка. Релаксация. Ритуал прощания.

*Приемы и методы:* наглядный, словесный, репродуктивный, развивающие игры.

*Форма организации учебного занятия*:  игра

*Форма организации учебной деятельности*: групповая, фронтальная, индивидуальная.

**1.3  Внимание и только внимание (5 ч.)**

 «Лес, море », «Раскрась правильно», «Я покажу, а ты отгадай », «Четыре стихии»,

«Что изменилось?», «Найди отличия», «Когда это бывает?»

Мастерская общения по теме (животные, времена года и т.д), загадки, постановка проблемы, чтение художественной литературы, ознакомление с правилами игры, демонстрация картинок и предметов, игра с элементами соревнования

*Приемы и методы*: наглядный, словесный, репродуктивный, познавательные игры, контроль.

*Дидактический материал*:  карточки с изображением животных, карточки с изображением объектов пищи этих животных, сюжетные картинки.

Рефлексия.

*Форма организации учебного занятия*:  игра с элементами соревнования

*Форма организации учебной деятельности*: групповая, фронтальная,индивидуальная

**1.4 Мыслим последовательно (5 ч.)**

Игры «Загадки – отгадки», «Волшебные палочки» «Профессии» «Дорисуй фигуру», «Сравни предмет», «Закончи предложение», «Кто кем был и что чем стало», «Назови одним словом».

Сюрпризный момент, постановка проблемы,  познавательный рассказ, знакомство с правилами, пальчиковая гимнастика, практическое выполнение поставленной задачи.  Самооценка, взаимооценка. Рефлексия.

*Приемы и методы:* наглядный, чтение художественной литературы словесный, репродуктивный, познавательные игры,  контроля.

*Дидактический материал:* счетные палочки, карточки с изображением объемных фигур и тенями от них, тематические картинки (транспорт, домашние животные, дикие животные, птицы, фрукты, овощи, одежда, обувь), тематические картинки «Прфессии», мячик

*Форма организации учебного занятия*:  развивающие игры

*Форма организации учебной деятельности*: групповая, фронтальная, индивидуальная

**1.5  Игры, развивающие цветовое восприятие (3 ч.)**

 «Разноцветный забор», «Радуга-дуга», «Назови предмет», «Найди свой домик», «Не пропусти».

Пальчиковая гимнастика «Наши ручки», выкладывание из цветных палочек «разноцветную заборчика», упражнение «Цветочек», дидактическая игра «Какой цвет дидактическая игра «Что бывает красным (синим, зелѐным, чѐрным, жѐлтым)».», Чтение стихотворения «Радуга - дуга». Знакомство с правилами игр. Рефлексия.

*Приемы и методы*: наглядный, словесный, репродуктивный, познавательные игры, контроль.

*Форма организации учебного занятия:* развивающие  игры

*Форма организации учебной деятельности*: фронтальная, индивидуальная

**1.6 Воображаем и фантазируем (3 ч.)**

«Бывает – не бывает», «Пантомима», «Нарисуй»

Чтение стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный..», мини - беседа, знакомство с правилами игры, физминутка, выставка творческих работ. Взаимооценка.

*Форма организации учебного занятия*:  игра – импровизация, развивающие игры

*Форма организации учебной деятельности*: групповая, индивидуальная

**1.7  Настольные игры (8 ч.)**

Лото, домино, пазлы, мозаика

Повторение  правилами ТБ при работе с мелкими деталями.

Знакомство с формами деталей и со способами их  соединения. Игра «Веселая мозаика».

Изучение правил игры, работа по инструкции, выбор ведущего с помощью считалки, работа индивидуально и в парах, в итоговом занятии - моделирование  по замыслу. Самооценка, взаимооценка. Рефлексия.

*Приемы и методы*: наглядный, словесный, репродуктивный, настольные игры, контроль, оценка.

*Словарная работа*: лото, пазлы, мозаика, домино

*Форма организации учебного занятия*:  игра с элементами соревнования

*Форма организации учебной деятельности*: в парах, индивидуальная

**1.8  Веселая перемена ( музыкальная зарядка, физминутки) (8 ч.)**

Фиксики – Батарейки, ритмическая разминка «Хлоп, хлоп..» и др.

 Разминка. Знакомство с движениями. Выполнение движений под счет сначала в среднем темпе на месте, затем с перемещениями в разные стороны. Показ движений педагогом  и по видео. Прослушивание музыкального отрывка, под который будут разучены танцевальные игры и флэш-моб. Опробование воспроизведения танцевальных движений под музыку. Рефлексия.

*Приемы и методы*: наглядный, словесный, репродуктивный, контроль, оценка. *Дидактический материал*: ноутбук ,флешка, экран

*Словарная работа*: разминка, флеш - моб

*Форма организации учебного занятия:*  игра с элементами танца

*Форма организации учебной деятельности*: коллективная

**1.9 Веселые пальчики (5 ч.)**

«Мои веселые пальчики», «Цветок», «Дом», «Десять пальцев», «Двое толстых поросят».

Загадки «Знакомство с пальчиками», чтение потешек про пальчики,  разминка пальцев, показ, разучивание текста и движений, помощь детям при выполнении, игра соревнование «Кто покажет правильно», обсуждение. Рефлексия

*Приемы и методы*: наглядный, словесный, репродуктивный, контроль, оценка.

*Словарная работа:* большой палец, указательный, средний и безымянный

*Форма организации учебного занятия*:  пальчиковая игра с элементами соревнования

*Форма организации учебной деятельности*: групповая, индивидуальная

**1.10 Итовое загонятие (1 ч.)**

Итоговое занятие КВН «Обо всем»

Организационный момент, деление на команды, выбор капитанов команд, дети выполняют игровые и интеллектуальные задания, отгадывают загадки, отвечают на вопросы, видео-заданияот сказочных героев подведение итогов и награждение победителей. Рефлексия.

*Форма организации учебного занятия*:  КВН

*Форма организации учебной деятельности*:  групповая

**2 Блок «В здоровом – теле здоровый дух»**

**2.1 Подвижные игры с бегом (8 ч.)**

  «Дед Мазай и зайцы»,  «Смелые мышки», «Котище», «Совушка – сова», «Второй лишний», «Чье звено быстрее соберется?», «Кошки – мышки», «Лохматый пес», «Два Мороза», «Жмурки».

 Сюрпризный момент, встреча и беседа со сказочным героем, художественное слово, обсуждение проблемы, объяснение правил игры, разучивание считалки, распределение ролей по жребию или по считалке, контроль, помощь, похвала, оценка. Прощание со сказочным героем, подарки. Рефлексия*.*

*Форма организации учебного занятия:*  подвижная игра

*Форма организации учебной деятельности*: групповая

**2.2  Подвижные игры с метанием (3 ч.)**

«Самый меткий», «Прокати мяч», «Лови - бросай», « Кто дальше бросит», «Охотники и утки», «Колобок»

Сбор на игру, разминка с мячом, деление на команды, на пары, объяснение правил, игра с элементами соревнования, работа в команде и в парах, контроль, поощрение, обсуждение ошибок и способы их устранения. Рефлексия.

 *Форма организации учебного занятия*:  игра с элементами соревновнования

*Форма организации учебной деятельности:* групповая  и в парах

**2.3 Подвижные игры с прыжками (3 ч.)**

«Лягушки и цапли», «Удочка», «Аисты», «Не намочи ноги» «Рыбак и рыбки», «Берег река»

Сбор на игру, мини – беседа,  разучивание считалки, физминутки, разминка, выбор ведущего с помощью считалки, объяснение правил,  контроль, поощрение, обсуждение ошибок и способы их устранения. Рефлексия.

 Форма организации учебного занятия:  коллективная игра

Форма организации учебной деятельности: коллективная

**2.4 Малоподвижные игры (7 ч.)**

«Шел король по лесу», «Съедобное - несъедобное», «Бабушка Маланья», «Мартышки»,

«Дни недели», «Котик к печке подошел», «Как живешь?»

Мастерская общения по теме, мотивация на игру, рассматривание картинок, совместный подбор атрибутов к игре, вопросы, загадки,  разучивание слов и движений, поощрение, контроль, оценка и взаимооценка. Рефлексия.

*Форма организации учебного занятия*:  игра- импровизация, малоподвижные игры

*Форма организации учебной деятельности*: коллективная

**2.5  Русские народные игры (8 ч.)**

«Гуси - лебеди», «У медведя во бору», «Зайка», «Кот и мыши», «Укротитель зверей», «Удар по веревочке», «Большой мяч», «Ручеек».

Рассказ о традициях и играх русского народа, чтение потешек, стихов, загадок по теме занятия, разучивание закличек, считалок, потешек,  знакомство с правилами игры, выбор необходимых масок и атрибутов к игре, обыгрывание воображаемых ситуаций, игра. Контроль, самооценка, взаимооценка. Рефлексия.

*Форма организации учебного занятия*:  подвижные игры

*Форма организации учебной деятельности*: коллективные

**2.6 Спортивные эстафеты (4 ч.)**

«Догони меня», «Эстафета с мячом», «Сказочная эстафета», «Зоологические забеги»

Знакомство с понятием «Спортивная эстафета», просмотр видеоролика спортивных эстафет, выбор капитанов с помощью считалки, деление на команды, демонстрация ролика о животных и познавательный рассказ педагога о некоторых интересных повадках этих животных, показ и словесная инструкция, команда, сказочные загадки. Подведение итога соревнования, награждение победителей соревнования. Рефлексия.

*Словарная работа*: спортивная эстафета, капитан, финиш, старт

*Форма организации учебного занятия:*  игра – соревнование

*Форма организации учебной деятельности*: спортивные эстафеты

**2.7 Итоговое занятие (1 ч.)**

Культурно – досуговое событие «Праздник игры», встреча со сказочными героями, которым требуется помощь детей, дети помогают сказочным героя организовать игру, отгадывают загадки, решают ребусы, читают стихи, выполняют танцевально – ритмические упражнения.

*Форма организации учебного занятия*:  культурно – досуговое событие

*Форма организации учебной деятельности*: коллективная

**Контрольно – оценочные средства**

Основным способом проверки планируемых результатов является диагностика знаний, умений и навыков детей. Диагностика проводится 2 раза в год: начальная – определяет уровень, имеющихся у детей знаний, умений и навыков; конечная диагностика направлена на определение уровня усвоения детьми материала, изученного в течение учебного года. Наблюдения педагога, как дети ведут себя во время игры, оформляются  в протокол, и делается вывод об уровне  сформированности игровой деятельности у ребенка

Показатели критериев диагностики определяются уровнем: высокий (В) — 3 балла; средний (С) — 2 балла; низкий (Н) — 1 балл

**1. Активность и самостоятельность**

Высокий (3 балла): высокий уровень самостоятельно включается и организовывает игру, принимает активное заинтересованное участие в делах коллектива.

Средний (2 балла): работает самостоятельно, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива.

Низкий (1 балл): низкий уровень самостоятельности, нет желания общаться в коллективе.

**2. Развитие игровых навыков**

Высокий (3 балла): включается в игру самостоятельно, распределяет роли, осознает и выполняет правила.

Средний уровень(2 балла): включается в игру с помощью педагога, нарушает правила.

Низкий уровень(1 балл): предпочитает играть один, не выполняет правила.

**3.Методика обследования знаний подвижных игр и умений организации и самоорганизации детей старшего дошкольного возраста в них.**

Каждый рассказывает какую-нибудь считалочку для выбора водящего.

Каждый ребенок рассказывает правила одной игры, по выбору педагога.

Может ли данный ребенок организовать подвижную игру со сверстниками, определяет педагог.

4 балла. Ребенок знает название не менее 5 подвижных игр (знание выбора водящего - не менее 3 различных считалочек), может рассказать правила игры, которую предлагает инструктор и умеет организовать их со сверстниками (определяет воспитатель).

3 балла. Знает 2-3 подвижные игры (знание выбора водящего - считалочка), но затрудняется в самостоятельной организации их.

2 балла. Знает не более одной подвижной игры (не имеет знаний выбора водящего), но организует ее только с частичной помощью взрослого.

1 балл. Все выполняет по подсказке взрослого.

**Условия реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Условия** |
| Раздел «Развивайка» | Для построения эффективного образовательного процесса имеется помещения для занятий. Учебный кабинет,  удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям. Мебель, соответствующая возрасту детей. Учитывая возрастные и психофизиологические особенности детей  дошкольного возраста, используемая на занятиях наглядность разнообразная, яркая, доступная по содержанию*.* Оборудование, необходимоедля реализации программы*–* компьютер, мультимедийная проекционная установка, принтер черно-белый, флешка.   Имеется,  необходимый дидактический и демонстрационный материал (картинки с изображением диких и домашних животных, времён года, время суток, растений и т.д.).Раздаточный материал: карандаши цветные и  простые, листы бумаги, различные  геометрические фигуры, конструкторы, мозаика, палочки Кюйзенера и др.Игровой и спортивный  инвентарь: бубны, маски, колокольчики, различные игрушки (собачки, куклы, мишки и т.д.), кубики,  кегли, обручи, прыгалки, мячи и др. |
| Раздел «В здоровом теле – здоровый дух» | Для построения эффективного образовательного процесса имеется зал подвижных игр. Зал,  удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям. Оборудование, необходимое для реализации программы*–* компьютер, мультимедийная проекционная установка, принтер черно-белый, флешка. Игровой и спортивный  инвентарь: бубны, маски, колокольчики, различные игрушки (собачки, куклы, мишки и т.д.), кубики,  кегли, обручи, прыгалки, мячи и др.  |

**Оценочные материалы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Цель проведения** | **Форма контроля** |
| Начальный контроль |
| Начало учебного года | Определение уровня развития детей, их творческих способностей. Выявление уровня знаний, умений и навыков. | Беседа, анкетирование, педагогическое наблюдение. |
| Текущий контроль |
| В течение учебного года | Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности учащихся в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения | Педагогическое наблюдение, опрос, творческое задание, викторина, конкурс. |
| Промежуточный контроль |
| В конце полугодия | Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения. | Опрос, творческая работа, открытое занятие, презентация творческих работ,  анкетирование. |
| Итоговый контроль |
| В конце учебного года | Определение уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения. | Конкурс, творческая работа, презентация творческих работ, открытое занятие,  итоговые занятия, коллективная рефлексия,  анкетирование. |

**Список литературы**

***Нормативные документы***

1.Федеральный закон  «Об образовании в РФ» - М., 2012 № 273 от 29.12.2012 г.(ред.От 21.07.2014 г.)

2.Федеральная целевая программа развития образования на 2016 – 2020 гг.

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период 2025 г.

4.Концепция развития дополнительного образования детей, от 04сентября 2014 г.№1726-р.

5.Приложение №1 Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»

6.Гигиенические требования к условиям обучения в учреждения дополнительного образования: Сан Пин 2.4.4. 3172 – 14

7.Конвенция ООН «О правах ребенка». – М.,2005

***Методическая литература***

1.Былеев Л.В., «Сборник подвижных игр». – М., 1990.

2. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: Для занятий с детьми 3-7 лет/ М.М. Борисова. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, с 129, Москва  2015

3.Григорьев, Д.В. «Подвижные игры». Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2013. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).

4.Гринченко И.С. «Игровая радуга» - методическое пособие. Москва  2004 г.

5. Гришина Г.Н «Игры для детей на все времена» / Издательство «ТЦ СФЕРА»,2018. – 96 с. (Бибдиотека современного детского сада)

6.Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» / Издательство МОЗАИКА –     СИНТЕЗ Москва 2015

7.Давидчук А.Н. «Обучение и игра» - методическое пособие. Москва «Мозаика – Синтез»2004 г.

8.Карпова, Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Е.В. Карпова - Ярославль: Академия развития, 1997. - 240 с.

9.Кинеман А.В «Детские подвижные игры народов СССР». Москва «Просвящение»1998 г.

10.Мазепина Т.Б. «Развитие навыков в играх и тренингах» Ростов – на – Дону: Феникс, 2006

11.Минаева В.М «Развитие эмоций дошкольников». Москва 2008 г.

13.Новикова В.П. «Математические игры в детском саду и начальной школе» - сборник игр для детей 5-7 лет Москва МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2011

14.  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр/э.я. Степаненкова. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, с.96, Москва 2015

15.Харько Т.Г., Борчанинова К.В. «Развивающие игры как средства интеграции» Методические приемы, конспекты игровых ситуаций, досугов, праздников. Издательство ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016

16.Шарикова Е.Н. «Развивающие игры для детей» - М.: Стрекоза,2011.

17.Черенкова Е.Ф. «Оригинальные пальчиковые игры» РИПОЛ классик ДОМ. 21 век Москва 2010

***Литература для детей и родителей***

1. «Моя большая книга игр.» /Под ред. Ирины Видревич. - М. :  Клевер Медиа Групп, 2018. – 10 с. – (Время играть).

2. Данилова Л.А. «Энциклопедия развивающих игр от рождения до школы» ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», Москва 2013

3.Риполл, О. «Играй! Самые интересные детские игры со всего мира» / Ориол Риполл - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 218 с. ы: